

SNAKEBOARD/STREETBOARD

OBJETIVO	El objetivo de esta modalidad es deslizarse por una superficie asfaltada mediante la cadena cinética característica de la propulsión del cruiser o longboard, pero con la peculiaridad del movimiento de rotación independiente de los pies delantero y trasero que permite serpentear con radios de giro muy pequeños (1m), así como aplicar distintos radios de viraje a cada pie.
HISTORIA	El snakeboard nace en 1988 en Johannesburgo, Sudáfrica, de las manos de James Fisher, Oliver Macleod-Smith y Simon Macleod King. En un primer momento se utilizó plástico para la barra central y fijaciones de windsurf o snowboard. Por cuestiones de patentes se empezó a llamar streetboard, aunque aún se conoce como snake o snakeboard.
MATERIAL 	El material se caracteriza por tener dos plataformas de madera o "plates" con un lado inclinado (nose y tail). En cada "plate" se encuentra un eje y una fijación o "strap" para atar el pie a la tabla, son similares a las de snowboard aunque actualmente se utilizan de cintas y velcro. Los plates están unidos entre sí por otra tabla (board) que tiene varias tallas en función de la separación de los pies y por lo tanto de la altura y preferencias del rider. Las tres tablas se unen entre sí mediante un "kingpin" que consiste en un set de tornillos, tuercas, arandelas y rodamientos de agujas. Este permite el movimiento de rotación de los plates y por lo tanto de los ejes. Los ejes están diseñados para permitir girar de distintas maneras, así como poner ruedas estándar de monopatín (sk8) o patines tradicionales (quad). Los rodamientos son del standard ABEC. El snake usa 4 ruedas. 
Modalidades 	Las posibilidades de este material son enormes, al contrario de lo que ocurre con el streetsurf. Las principales modalidades son: Street: Práctica en zonas o "spots" con bordillos, escaleras, barandillas... Downhill: Descenso por cuestas o puertos de montaña. Slalom: Zigzag entre conos o puertas se suele realizar en pendientes suaves. Skatepark: Zonas especialmente construidas para patinar. Incluyen zonas de Street con material urbano como escaleras, barandillas y cajones. También incluyen planos inclinados y rampas. Los parques que solo tienen estos spots se denominan skateplazas. También pueden incluir piscinas o pools con distintas formas y tamaños donde se puede practicar el carving. Vert o Half-Pipe: Es una rampa de proporciones gigantescas diseñada para realizar saltos verticales o aéreas. Asociación: Se pueden realizar juegos de asociación como el hockey o el ultimate.
TERRENO Y SEGURIDAD	Con las ruedas adecuadas permite deslizarse por cualquier terreno urbano. Como cualquier material de inercia el riesgo de caída existe por lo tanto se recomienda la utilización de protecciones, como muñequeras, coderas, rodilleras y casco.

Para más información consultar el libro:
"Juegos Cooperativos Alternativos"

DANIEL MARTÍNEZ COLMENAREJO